

Il y a quelques jours à la télé, on présentait un poète qui vient de mourir: Hiroshi Yoshino. C'est un poète qui part de petits faits de la vie quotidienne.

Un des poèmes qui était présenté se passe dans le train. Une jeune fille par deux fois cède sa place à des personnes âgées. Mais la troisième fois, elle résiste à ce que son cœur lui demande et se recroqueville sur elle-même pour ne pas voir la personne devant elle qui aurait besoin de s'asseoir.

Deux pensées viennent alors au poète: ce sont toujours les gens compatissants qui sont victimes et doivent se sacrifier. Mais une autre pensée aussi arrive. Ou plutôt qu'une



Tristesse dans le métro de Tokyo

## La tristesse et la joie

pensée, c'est une réalité qui n'était pas entrée dans le champ de vision tout d'abord et qui apparaît au poète.



Cette jeune fille qui se replie sur elle-même, voilà qu'en baissant la tête, elle se prive du magnifique spectacle du soleil couchant que l'on voit au loin. Il lui était donné d'entrer dans l'émerveillement mais en se recroquevillant sur elle-même elle sombre dans la tristesse.

Ce poème me fait penser au jeune homme riche de l'Evangile. Peut-être peut-il illustrer notre vie. Il peut nous être demandé des choses difficiles ou auxquelles nous voudrions échapper. Mais c'est à travers ces choses et ces événements que nous sommes appelés à entrer dans une plénitude et une joie plus grande.

Remi